

第18回福岡県アンサンブルコンテスト

(第50回九州アンサンブルコンテスト予選)

- 1 日 時 令和6年12月21日(土) 開演 11:00 小学生, 大学, 中学生の部
12月22日(日) 開演 10:00 高等学校, 職場・一般の部
- 2 会 場 イイツカコスモスコモン(飯塚市飯塚 14-66)
- 3 主 催 福岡県吹奏楽連盟, 北九州吹奏楽連盟, 筑豊吹奏楽連盟, 福岡吹奏楽連盟
朝日新聞社, 福岡県中学生吹奏楽連盟, 福岡県高等学校吹奏楽連盟
- 4 共 催 飯塚市教育委員会
- 5 後援(願先) 福岡県教育委員会, 北九州市教育委員会, 福岡県音楽教育研究会
- 6 主管(運営) 筑豊吹奏楽連盟
- 7 入 場 料 一般前売(中学生以上) 1,700円, 一般当日(中学生以上) 2,000円,
小学生(前売・当日) 500円, 加盟団体学生(中高生) 500円
- 8 プログラム 500円
- 9 参加料等 団体参加料 15,000円
個人参加料(プログラム代を含む) 1,000円
音楽著作物使用料 ※出演団体に均等割りして負担
※入場券買取(大学 職・一) 1,700円×出演者数
- 10 参加規定 (1) 令和6年度九州アンサンブルコンテスト実施規定に準ずる(演奏時間は5分以内)。
(2) 参加部門は、小学生、中学生、高等学校、大学、職場・一般の5部門とし、各団体1チームをエントリーすることができる。中学生、高等学校部門は、それぞれの所属する連盟が主催する予選を経たのちに参加する。
(3) 本大会への参加は、九州大会へ推薦された場合、九州大会に出場することを条件とする。
(4) 出演者の会場での出入りは、出演者章を左肩に着用して行う。
出演者章は、出演者数+3を配付する。
(5) チューニング時間は、15分間とする。譜面台は用意しない。
(6) 表彰は、金賞・銀賞・銅賞で行う。推薦は、福岡県代表として推薦する。推薦団体数は、別表(p.3)に示す通りとする。
(7) 参加申し込みは、代表者会議で行う。
中学生、高等学校部門は、所属連盟で行われる予選後の代表者会議をもってそれに充てる。
(8) 編成は1チーム3名以上8名以内、代表者会議後の編成の変更は認めない。ただし、小学生の部については、3名以上10名以内とする。
(9) 演奏曲目の変更は、小学生、大学、職場・一般部門に限り、団体受付時に届けた場合のみに認められる。ただし、同一編成であることを条件とする。
(10) 出場辞退の場合は、理事長宛に「出場辞退届」を提出すること。その場合、団体参加料及び個人参加料の内プログラム代(出演予定者数×400円)、音楽著作物使用料を負担しなければならない。出演者章は配付しない。

- 1 1 審 査 (1) 審 査 員 各部門とも7名で審査を行う。絶対評価とする。
 (2) 評価の方法 技術と表現の2項目について、それぞれ10点満点で評価する。
 審査の集計では、項目ごとに上下カットを行い、1項目について
 50点満点で評価し、合計点数により、以下のように各賞を決定する。

80～100点	金賞	50～ 79点	銀賞	30～ 49点	銅賞
---------	----	---------	----	---------	----

評価	A+	A	A-	B+	B	B-	C+	C
点数	10	9	8	7	6	5	4	3

- (3) 推 薦 選 考 推薦団体は、合計点の高い団体から選出する。同点の場合は、審査員
 による投票を行い決定する。
 (4) 審査の公表 団体責任者に全団体掲載の審査集計表を審査員名を伏せて配付する。
 (5) 審査講評 表彰式終了後、審査員が記入した講評用紙を団体責任者に配付する。

1 2 進 行 代表者会議後に各団体に送付する進行表の通りとする。

1 3 団 体 受 付

【受付時間】 後日、出演団体に送付する進行表のとおり
 【受付内容】 ①計算書、アナウンス原稿、演奏利用明細書、ステージ配置図
 (2部)の提出
 ②チケットの精算 ※残券の返券
 ③払込取扱票(赤枠)の受取
 ④出演者章(出演者+3)とプログラム(出演者数+1)の受取

※領収書が必要な団体は、1,100円切手を貼った長形3号封筒に宛先として、
 団体の住所・団体名・責任者名を記入したものを団体受付に持参する。
 ※分割した領収書が必要な場合は、項目を封筒の裏面に記入してください。

1 4 写 真, 録 音・録 画 大阪フォトサービス, 日本パルスに撮影を委託する。
 著作権上の問題から、一般の方の写真撮影, 録音・録画を一切禁止する。

1 5 代 表 者 会 議

1 日 時 令和6年11月8日(金)
 受付開始 18:30 受付締切 19:00 【時間厳守】

2 会 場 福岡朝日ビル B1 会議室

3 内 容 ・参加申込書, 送信したプログラム内容をプリントアウト
 したもの, スコアの1ページ目(編成が分かる部分)の
 コピーの提出
 ※ (必要な場合のみ) 編成変更の許諾書
 ・チケットの受取 ・出演順の抽選 ・諸注意及び連絡

4 その他 プログラム内容(p.4, 5参照)を所定の様式で作成し,
 11月5日(火)の19:00までに下記のメールアドレス
 に送信する。なお, メール送信の際は, 件名に「アンサンブル
 コンテスト」と記し, 添付ファイルのファイル名は, 団体
 名とする。メール本文にも団体名, 団体責任者名を明記す
 る。送信先: fukuoka-kensuiren@fukuoka-ba.org

※代表者会議で持参するプログラム内容は, MS明朝体をフォントとして使用し,
 フォントにない漢字等については, 朱書きする。